



## **Art, *dhikr* et extase divine**

*Le travail de l'artiste est toujours d'approfondir le mystère.*  
Francis Bacon

Dates : **samedi 9 mai, de 9h à 12h et de 15h à 16h15**  
**dimanche 10 mai, de 10h45 à 12h et de 17h à 19h**

Lieu : **en français : uniquement via Zoom**

Participation : **€ 200,- à verser sur le compte de l'association SAFA**

soit **par virement bancaire** :

Bénéficiaire : SAFA Verein

IBAN : AT67 2011 1852 9411 5200

BIC : GIBAATWWXXX

Adresse du bénéficiaire : Albrechtsberggasse 9,  
1120-Vienne, Autriche

Banque bénéficiaire : Erste Bank der  
oesterreichischen Sparkassen AG

Adresse de la banque bénéficiaire :  
Finanzzentrum für Vereine, Canettistraße 5,  
1100-Vienne, Autriche

soit **via PayPal** :

<https://www.paypal.com/paypalme/SAFAverein>

Renseignements : [monique.arav@bluewin.ch](mailto:monique.arav@bluewin.ch)  
+4178895778 (WhatsApp, Signal, sms)

Inscriptions : [events@haus-des-friedens.at](mailto:events@haus-des-friedens.at)

## **Art, *dhikr* et extase divine**

Dédié à la liberté spirituelle et présent dans le monde entier, l'**ordre** soufi interreligieux **Inayatiyya** a le plaisir de vous convier à une conférence consacrée à l'art et à la spiritualité. En ces temps difficiles où l'histoire nous appelle à nous élever au-dessus de l'ignorance, nous aurons ainsi la possibilité de découvrir différentes visions portées par d'éminents enseignants et érudits soufis.

A l'instar des prophètes et des sages, **les artistes sont de véritables révolutionnaires** dont la créativité tisse des récits et encourage des visions et compréhensions nouvelles. Chaque fois que le monde est à l'orée d'un changement, les artistes, penseurs et écrivains ouvrent des horizons nouveaux à l'imagination et à la pensée humaines.

**L'artiste est un porte-parole** qui transmet le message de la Majesté divine par la noblesse et la beauté de ses œuvres.

En favorisant la profondeur des pensées et en éveillant la curiosité de l'observateur, l'art nous attire dans les mystères de notre âme, là où nous pouvons rencontrer l'Artiste divin, **Al-Musawwir**.

**L'art peut-il nous enseigner** la sagesse de l'harmonie, de la beauté et du mystère portés par l'alliance subtile de couleurs, lignes, sons, formes et structures ?

**Pouvons-nous entrevoir dans l'art** l'activité spirituelle qui donne naissance à des mythes susceptibles de nous guider à la manière d'un fil d'Ariane ? Le chemin de la créativité nous amènera inmanquablement à faire fausse route, à nous heurter à des obstacles et à nous perdre, car c'est précisément ainsi que nous pourrons découvrir le trésor qui repose en nous.

Et quand notre créativité s'épanouit, c'est que nous nous sommes trouvés. L'extase jaillit alors en nous car nous avons découvert **Al-Wājid, le Chercheur qui a tout trouvé et tout obtenu.**





## Murshida Amat-un-Nur

Porte-parole de l'ordre Inayatiyya pour l'Asie du Sud, **Murshida Amat-un-Nur** en est également la représentante nationale pour le Pakistan.

Elle suit le chemin spirituel Inayatiyya depuis 25 ans. Diplômée en Philosophie comparée et en Mysticisme islamique et occidental, elle se consacre à l'étude et à la recherche dans les domaines de l'Islam et du soufisme.

Elle intervient dans le cadre de conférences internationales soufies et offre régulièrement des cours, conférences et ateliers qui visent à inspirer tous les participants à redécouvrir le sacré, en eux et dans leur vie, afin de pouvoir pleinement vivre leur potentiel.



## Murshida Fawzia Al-Rawi

Nourrie par son érudition et son expérience de la mystique islamique, **Fawzia Al-Rawi** est une guide spirituelle depuis plus de 30 ans. Dispensé à l'échelle internationale, son enseignement allie le soufisme aux pratiques spirituelles modernes, et la spiritualité au travail de guérison intérieure.

Son approche se distingue par sa profondeur, sa clarté et une présence tranquille et porteuse de transformation.

Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages disponibles en différentes langues.

<https://www.fawzia-al-rawi.com/fr>



## Muhammad Valsan

Né à Paris, **Muhammad Valsan** est le fils de Michel Valsan (Cheikh Mustafa Abd al-Aziz) qui a été le premier grand interprète d'Ibn Arabi en Occident. Fondateur et directeur de la revue Science Sacrée, il poursuit l'œuvre de son père en étudiant l'expression universelle des doctrines initiatiques.

Son enseignement s'inscrit dans l'héritage de René Guénon. Les principes des textes sacrés sont essentiels dans la manière dont il approche leur application à l'art et aux sciences. Actif dans le dialogue interreligieux, il participe à de nombreuses conférences internationales.



## Dr Neil Douglas-Klotz

Diplômé en science des religions, en psychologie et en psychologie somatique, Saadi Shakur Chishti a coprésidé le Groupe mystique de l'Académie Américaine de Religion pendant de nombreuses années. Chercheur indépendant, sa vaste formation englobe l'herméneutique, les langues sémites anciennes et le mouvement sacré. Il chemine sur la voie soufie depuis plus de 40 ans et est le successeur spirituel (*khalif*) de Hazrat Moineddin Jablonski, lui-même *khalif* de Sufi Ahmed Murad Chisti.

Cofondateur du réseau international des Danses de la Paix Universelle, il est l'auteur de plusieurs ouvrages, notamment *The Sufi Book of Life*, *Desert Wisdom* et *Revelations of the Aramaic Jesus*.



## Shaykh Hamdi Ben Aïssa

Artiste, chercheur et enseignant, **Shaykh Hamdi Ben Aïssa** est le fondateur de l'institut Alchemya, qui s'inscrit dans la tradition soufie et est ouvert à tous ceux qui sont en quête de vérité. L'institut offre un espace où la sagesse ancestrale vient à la rencontre des urgences de notre monde contemporain, dans une approche qui privilégie l'expérience vécue plutôt que les théories abstraites : guérison intérieure, cohérence, maturité spirituelle et responsabilité morale.

Son travail reflète un désir profond de faire découvrir l'importance cruciale de la pratique de la contemplation à tous ceux qui tentent de se relier à leur essence véritable.



## Programme

**Samedi 9 mai 2026**

- 9h00-10h15 **Murshida Amat-un-Nur**  
Une exploration de la représentation de Moïse avec des cornes dans l'art et la sculpture du Moyen-Âge en tant que symbole de la Gloire divine voilée
- 10h45-12h00 **Muhammad Valsan**  
Calligraphie et science des nombres dans le Coran – *dhikr*
- 15h00-16h15 **Shaykh Hamdi Ben Aïssa**  
Le Chant divin – le chant sacré dans les différentes traditions  
Des Psaumes et des odes soufies à la Bhagavad Gītā et au Coran

## Dimanche 10 mai 2026

10h45-12h00 **Murshida Fawzia Al-Rawi**

« Allah est beauté et Il aime la beauté. »  
Beauté et Majesté dans l'art

17h00-19h00 **Concert avec l'ensemble  
Hadra – Music of the Soul**

Musiques de guérison et œuvre picturale improvisée  
**Présentation : Fawzia Al-Rawi**



« Chaque fois que nous jouons ensemble, nous entrons en prière et offrons notre musique à l'ouverture du cœur et à une guérison en profondeur.

Improvisée sur des *maqams*, ses rythmes et ses vibrations sont une invitation au voyage intérieur et à l'harmonisation.

Puissent nos cœurs être toujours ouverts et capables de percevoir au-delà des formes ! »

Clémence Malak Hazaël-Massieux

[www.hadramusicofthesoul.com](http://www.hadramusicofthesoul.com)

En raison de contraintes techniques, nous sommes au regret de ne pouvoir vous offrir une interprétation en français de la présentation du **Dr Neil Douglas-Klotz Saadi Shakur Chishti** consacrée aux Plus Beaux Noms dans le Coran tels qu'ils figurent dans les paroles prononcées en araméen par Jésus (*Yeshua* en araméen).

Nous ferons de notre mieux pour vous communiquer une traduction française de cette présentation d'ici fin juillet, insha'Allah !